

Victor Bellaïch est un artiste autodidacte pluridisciplinaire. Avec un parcours professionnel mêlant l'image, l'écriture et la musique depuis 20 ans, il a développé une photographie sans artifice qui observe les rapports humains. Sa démarche directe questionne les limites de l'individu dans la société.

Les projets prennent la forme de suites photographiques où les désirs individuels sont confrontés aux obstacles sociaux qui les valorisent ou les écrasent. Les images dénuées de narration placent le spectateur face à sa fiction.

Il est né en 1964 à Paris.

- Expositions

Égéries

portraits de femmes anonymes : l'identité des femmes face à leur image. Expo 2009 à la Maison de la Photographie de Lille puis itinérante en partenariat avec l'ADCN et la Mairie de Lille. (2009)
*Argentiques noir et blanc 66*44 cm*

Pas quotidien

photographies réalistes : le détail humain dans l'urbain. (2007)
Argentiques en noir et blanc.

Vingt clichés

série sur le thème de l'inversion de la nuit et des désirs.
« Galerie 59 », 59 rue D'Orsel à Paris 18^{ème} (2006)
*Argentiques et numériques noir et blanc et couleur, tirages 24*32 cm*

- Installations

Elégie en bleu

installation photographique sur la distorsion du souvenir
Progression de 12 argentiques couleur avec légende.

- Editions

Gladiateurs modernes

Livre photo sur l'impossibilité des rapports humains et l'isolement face au public. Photographies prises pendant plusieurs années lors de la tournée de Daniel Darc en France et à l'étranger (musicien sur les concerts) 2003-2005.

Argentiques et numériques noir et blanc et couleur, production en cours.

Victor Bellaïch

tel : +33- 607 680 511

e-mail : victor.bellaich@free.fr